



Bu proje Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir.

**"Verikent" Seminerler Dizisi, İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti - Sivil Toplum Diyaloğu Hibe Programı** çerçevesinde desteklenen **Global Gateway Projesi** kapsamında **BIS** (Beden İşlemsel Sanatlar Derneği) tarafından gerçekleştirilmektedir.

<http://www.globalgatewayproject.eu>

<http://www.amberplatform.org>

**"Datacity" Seminar Series** are organized by **BIS** (Body Process Arts Association) in the frame of **Global Gateway Project**, funded by **Istanbul 2010 European Capital Of Culture - Civil Society Dialogue Grant Program**.

<http://www.globalgatewayproject.eu>

<http://www.amberplatform.org>



İSTANBUL 2010  
AVRUPA  
KÜLTÜR  
BAŞKENTİ



Avrupa Birliği  
Avrupa Kültür Başkenti  
Finansmanı



Sivil Toplum  
Diyaloğu

GLOBALGATEWAY



BEDEN İŞLEMSEL SANATLAR DERNEĞİ  
BODY-PROCESS ARTS ASSOCIATION

**"VERİKENT/DATACITY"  
SEMİNERLERİ/SEMINARS  
EYLÜL/SEPTEMBER  
EKİM/OCTOBER 2010**

18Eylül/September2010

Kent Yöneticilerinin Perspektifinden Veri ve Yönetişim / Data and Governmentality from the Perspective of Urban Administrators  
Sadullah Uzun (İSBAK Ar-Ge Müdürü), Belbim Ar-Ge, İspark Ar-Ge

25Eylül/September2010

Dijital Çağda Kentsel Planlama ve Veri / Urban Planning and Data in the Digital Age  
Nilüfer Kozikoğlu (Mimar, TUSPA), Pelin Dursun (İTÜ, Şehir Planlama Bölümü), Emrah Kavlak (Sanatçı)

02Ekim/October2010

Kentsel Güvenlik ve Gözetim Sistemlerine Sosyolojik bir Bakış / A Sociological Perspective on Urban Security and Surveillance Systems

Ali Ergur (Prof.Dr., Galatasaray Üniversitesi, Sosyoloji Bölümü), Gülfem Saydan (Paris 1 - Sorbonne Üniversitesi, Siyasal İletişim Doktora Öğrencisi), Sevgi Kesim (Dr., Boğaziçi Üniversitesi, Tanıtım Koordinatörü), Josef Slerka (Charles Üniversitesi, Yeni Medya Bölümü, Çek Cumhuriyeti)

09Ekim/October2010

Dijital Ağlar ve Kentsel Yönetişim Politikaları / Digital Networks and the Politics of Urban Governmentality  
Özgür Uçkan (Dr., Bilgi Üniversitesi), Burak Arıkan (Sanatçı), Ahmet Misbah Demircan (Beyoğlu Belediye Başkanı), Silvia Cazacu (Gazeteci, Romanya), Prokop Istvanek (ZTOHOVEN, Çek Cumhuriyeti)

16Ekim/October2010

Veri ve Hukuk: Bilgi Edinme Hakkı / Data and the Law: The Right to Obtain Information.

Yaman Akdeniz (Bilgi Üniversitesi, Hukuk Fakültesi), Ahmet Gökçen (Marmara Üniversitesi, Hukuk Fakültesi), Filip Pospipil (Iuridicum Remedium, Çek Cumhuriyeti)

23Ekim/October2010

Veri Görselleştirmesi ve Coğrafi Bilgi Sistemleri / Data Visualization and Geographical Information Systems

Selim Balcısoy (Sabancı Üniversitesi), Murat Güvenç (Bilgi Üniversitesi)

30Ekim/October2010

Kamusal Sanat ve Kentsel Estetik / Public Art and Urban Aesthetics

Social Bits (Linz Üniversitesi, Avusturya), Lanfranço Aceti (Sabancı Üniversitesi), Daniel Calciu (Bükreş Üniversitesi, Romanya)

## Verikent Seminerler Dizisi

Sanat ve Teknolojiyi birlikte ele alan ve her yılın Kasım ayında BİS tarafından düzenlenen **amberFestival**'in 2010 yılı teması "**Verikent**". Modern Kentlerde yönetim ve gündelik yaşamın gün geçtikçe artan biçimde resmi ve sivil teknolojik aklar ve etkin bir dijital veri dolaşımı üzerinden gerçekleşmesi durumunu ele alan bu genel temanın ilham verdiği sanat eserlerinin yanı sıra "**Verikent**" temasının ayrıntılı olarak ele alınacağı akademik bir konferansı da içerecek olan **amberFestival 5 Kasım**'da başlayacak. Verikent Seminerler Dizisinin programı BIS tarafından, Nilüfer Kozikoğlu, Murat Güvenç, Selim Balcısoy, Social Bits (AT) and Özgür Uçgan'dan oluşan tema Danışma Kurulunun desteği ile geliştirildi.

BİS, bu yıl İstanbul'un Avrupa Kültür Başkenti olması yanısıra içinde yaşadığımız ve çalıştığımız şehrimizde de veri dolaşımının sosyal ve politik olarak gittikçe önem kazanması nedeniyle bu yılın **Eylül** ve **Ekim** aylarında **Verikent** temasını farklı bakış açıları ve disiplinler üzerinden tartışmayı amaçlayan bir seminerler dizisi gerçekleştiriyor.

Festivale doğru düşünsel bir ısınma niteliği taşıyan bu etkinlikler **18 Eylül**'de İstanbul Belediyesi'nin dijital altyapı uzmanlarının yapacağı sunumlarla başlayacak ve konunun sosyal, teknolojik, hukuki, politik ve sanatsal yönlerinin ele alınacağı oturumlarla devam edecek. Böylelikle **Verikent** teması yeni güvenlik ve gözetim söylemlerinden e-devlet'e, haritalama ve görselleştirme teknolojilerinden kent altyapısının dijitalleşmesine kadar uzanan geniş bir yelpazede ele alınacak.

Her **Cumartesi** saat **16.00-19.00** arasında **amberPlatform**'da gerçekleşecek olan bu etkinliklerde konuyu farklı disiplinlerin merceğinden ele alan uzmanların yanı sıra kentsel dijital veriler üzerinden üretim yapan sanatçılar da yer alacak. Üç konuşmacının yer alacağı oturumlar sunum, tartışma ve soru-cevaplardan oluşacak.

Verikent Seminerler Dizisi, başta tüm İstanbullular olmak üzere, çeşitli disiplinlerden gelen akademisyen, sanatçı, aktivist, öğrenci, vb geniş bir izleyici kitlesini hedefliyor.

Ayrıntılar <http://datacity.amberplatform.org> veya <http://www.amberplatform.org> adreslerinde bulunabilir.

## Datacity SeminaOrs

The 2010 theme of **amberFestival** is "**Datacity**". Organized by BIS, **amberFestival** takes up arts and technology in conjunction. In this context, "**Datacity**" looks at the ways in which government and everyday life in modern cities is increasingly performed over official and civil technological networks and an efficient digital data circulation. Starting on **November 5**, **amberFestival** will include artworks inspired by this theme as well as an academic conference devoted to same theme. The program of the seminar series developed by BIS with the help of the Advisory Board of "Datacity" theme which is consist of Nilüfer Kozikoğlu, Murat Güvenç, Selim Balcısoy, Social Bits (AT) and Özgür Uçkan.

On the occasion of the year of İstanbul's Cultural Capital of Europe status and the increasing social and political prevalence of data circulation in our city where we live and work, BİS decided to organize a series of seminars that aim to discuss the **Datacity** theme from different disciplines and perspectives. These seminars will take place in **September** and **October** 2010.

Intended as thought-exercises up to **amberFestival**, these seminars will start on **September 18** with presentations by digital infrastructure experts from the İstanbul Municipality and will continue as they look at the social, technological, legal, political and artistic dimensions of the issue at hand. Thus, the **Datacity** theme will be covered in a broad spectrum that ranges from the prevalent discourses of security and surveillance to e-government, from mapping and visualization technologies to the apparent digitalization of urban instructures.

These events will take place in **amberPlatform** in Karaköy every **Saturday** between **16.00 -19.00**. In addition to experts who will discuss the theme from the lens of different disciplines, they will also include artists who process urban data to produce their work. The seminars will include three speakers and consist of presentations, discussion and a question-answer session.

The Datacity seminar series aim to appeal to İstanbulites in general as well as to academicians, artists, activists and students.

The details can be found on <http://datacity.amberplatform.org> or on <http://www.amberplatform.org>.